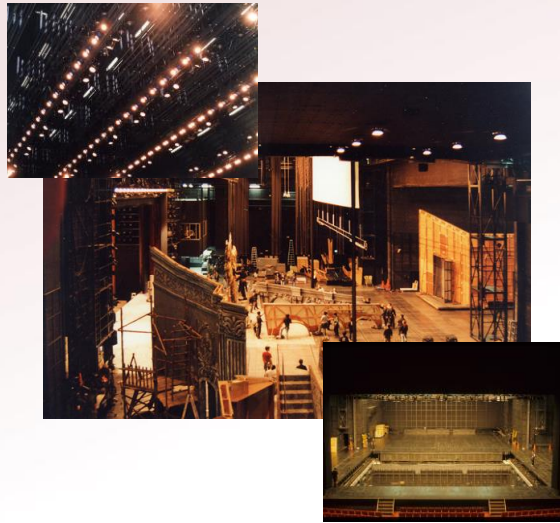
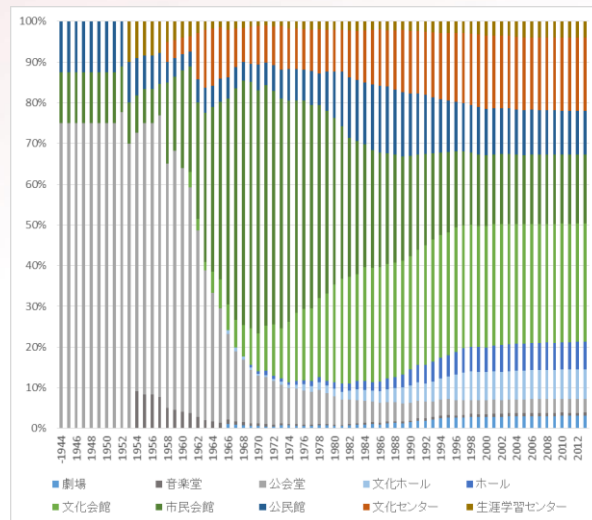


研究室概要: 劇場を中心とする公共施設とその環境のあり方に関して、実際の施設建設等プロジェクトへの参画も伴いながら研究しています。建築・設備といったハード面およびそれらと相互関連する組織・アクティビティ・制度等ソフト面、さらにはその両者の関係までを研究対象とします。

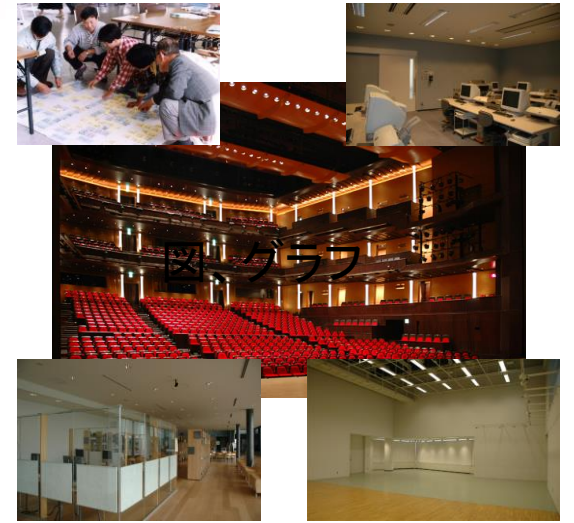
産学連携が可能な研究テーマ: 舞台周りの空間・設備に関する研究、公共施設に係るプロジェクトマネジメントに関する研究



舞台における空間・設備と作業



類型別施設の経年累積数年次比率(N=2152)



市民参加型公共複合文化施設プロジェクト

研究テーマ

1. 芸術関連施設に関する研究

- ・「劇場」の概念に関する研究
- ・戦後劇場史に関する研究
- ・舞台周りの空間・設備に関する研究
- ・劇場の地域分布に関する研究
- ・イタリアの劇場に関する研究
- ・劇場的空間に関する研究
- ・劇場と美術館の関係に関する研究

2. 複合施設に関する研究

- ・「複合施設」の概念に関する研究
- ・複合施設の要素・構成に関する研究

3. 公共施設に係るプロジェクトマネジメントに関する研究

- ・公共施設に係る各種主体(市民、専門家等)の関与に関する研究
- ・公共施設プロジェクトにおける組織体制に関する研究
- ・公共施設建設プロジェクトにおける設計案の変遷に関する研究

准教授 大月 淳