

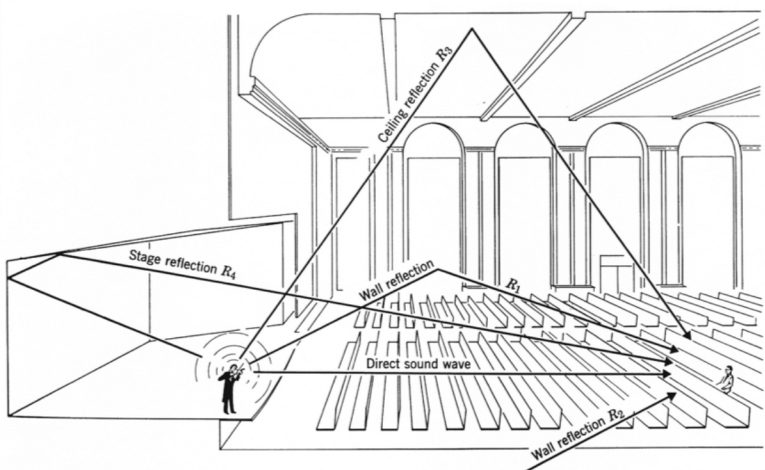
研究室概要: 騒音制御や建築音響設計などの建築音響分野の諸問題について研究している。近年は、室内の内観等による視覚印象と室内音場(反射音構造)による聴覚印象の関係性、サウンドスケープのアプローチによる建築・都市空間の音環境の整備などの研究について取り組んでいる。

産学連携が可能な研究テーマ:

- ・無響室での自由音場における各種音響測定、仮想音場による主観評価実験の実施など
- ・住宅・オフィス等における室内の音の問題解決
- ・遮音性・吸音性など音響的性能を高めた内装材等の開発



無響室(建築棟1F環境実験室内)



室内の反射音構造

建築空間内で生じる反射音の構造(響き)が在室者に与える心理的影響について興味を持って研究に取り組んできました。室内の響きは、音源によらず音の明瞭性や空間性、立体感などの主観印象に影響を与えます。この仕組みを明らかにすることで、空間の目的に合った響きをデザインすることができ、使いやすく快適な音環境を創ることができます。

最近取り組んでいる研究テーマ:

- ・建築空間に対する視聴覚印象における相互作用の効果とその応用
- ・楽器演奏者のためのステージ音響改善、ステージ上の局所音場制御
- ・波音の導入によるオフィス空間等の音環境改善

准教授 寺島 貴根